



Associazione Nazionale Seniores Enel

Il 24 giugno u.s. a Parigi, in occasione dell'Assemblea Generale della FIAPA (Federazione Internazionale delle Associazioni delle Persone Anziane), è stato proclamato il vincitore del concorso fotografico "Un momento prezioso" riservato ai Soci degli organismi aderenti.

Per l'Anse hanno partecipato:

Marisa Berto	Nucleo Treviso
Valter Buttò	Nucleo Udine
Liliano Fontanot	Nucleo Gorizia-Trieste
Carlo Ghironi	Nucleo Massa - Viareggio
Enrico Veracini	Nucleo Cecina-Livorno
Elisabetta Forni	Nucleo Bologna
Carlo Serpilli	Nucleo Macerata
Giovanni Camerino	Nucleo Lecce-Maglie
Maria Fanelli	Nucleo Lecce-Maglie
Rocco Carbone	Nucleo Reggio Calabria- Palmi

Dopo una preselezione delle numerose opere pervenute effettuata da esperti di fotografia, sono stati scelti dieci elaborati particolarmente significativi, tra i quali 3 appartengono a Soci Anse (Rocco Carbone, Carlo Serpilli e Enrico Veracini).

Le dieci foto (raccolte nel documento allegato) sono state poi sottoposte al giudizio di una giuria di professionisti del mondo artistico che hanno decretato la foto vincitrice del nostro Socio Carlo Serpilli ("L'attimo fuggente").

Inutile sottolineare il lustro che ha dato alla nostra Associazione la qualificata partecipazione e la conquista del primo premio.

Le foto che hanno partecipato al concorso saranno pubblicate sul Notiziario Anse n. 3.



CONCOURS PHOTOS **Un moment précieux**

Le Premier Concours Photographique de Fiapa, juin 2025

The background of the entire slide is a dense, artistic composition of thin, dark branches and numerous translucent, colorful leaves. The leaves are in various shades of pink, purple, blue, green, and yellow, creating a soft, ethereal, and somewhat abstract texture. The lighting is diffused, giving the scene a dreamlike quality.

Le premier Concours photographique FIAPA sur le thème "**Culture et bien vieillir**", portant pour sujet "**Un instant précieux**", a relevé une participation passionnés.

LES NOMINÉS

Lot #1

COLOMBO SILVANO /// **Pecore al Pascolo**



*L'homme et la nature
peuvent coexister
en équilibre*

*L'uomo e la natura
possono convivere
in equilibrio*

*Man and nature
can coexist
in balance*

Lot #2

VERACINI ENRICO /// **Akoma, un amore della mia vita**



*Le chien
et son maître :
entre amour, loyauté
et protection*

*Il cane
e il suo padrone:
fra amore,
fedeltà e protezione*

*The dog
and its owner:
between love,
loyalty and protection*

Lot #3

CARBONE ROCCO /// **Desiderio di infinito**



*Les nuages
embrassent l'astre,
créant un bel effet*

*Le nuvole abbracciano
l'astro, creando un
bellissimo effetto*

*The clouds hug
the celestial body
creating a
beautiful effect*

Lot #4

SERPILLI CARLO /// **L'attimo fuggente**



*Les agréables
surprises du ciel*

Piacevoli sorprese
dal cielo

*Enchanting
surprises
from the sky*



Lot #7

CREIGH REGINE ///

Enjoying a precious moment

Amour inconditionnel

L'amore incondizionato

Unconditional love

Lot #11

OLIVIER DRUNAT///
Aux petits soins

Pour une attention affectueuse
entre les générations

Per la cura amorevole
fra generazioni

For loving care between
generations



Lot #13

TINELLI MARIO /// **La Dea della Primavera**



Créativité naturelle

Creatività
naturale

Natural creativity

Lot #15

T.F.CHANTAL CHUNG HUNG TSEUNG/// **90 YEARS TOGHETER**



*La force de l'amour
entre sœurs*

Forza dell'amore
tra sorelle

*Strength of love
between sisters*

Lot #19

CIACCI CLAUDIO/// **Un raggio di luna al Grigolo**



Moment magique

*Un momento
magico*

Magic moment

Lot #26

T.F.CHANTAL CHUNG HUNG TSEUNG/// **MEETING at TREE**



*Rendez-vous
annuel à l'arbre*

Incontro annuale
all'albero

*Annual RDV
to the tree*

JURY FINAL



DIMITRI BECK
(POLKA)



KRISTA MIKKOLA
(SENIOR ADVISOR)



ELISABETH VEDRENNE
(HISTOIRE D'ART)



1 PRIX

SERPILLI CARLO /// **L'attimo fuggente**



The background of the image is white and covered with a dense, random distribution of small, colorful confetti pieces. The confetti consists of many tiny, irregular fragments in various colors including red, blue, yellow, green, and purple. These fragments are scattered across the entire frame, creating a festive and celebratory atmosphere.

2 PRIX

T.F.CHANTAL CHUNG HUNG TSEUNG/// **90 YEARS TOGHETER**



The background of the image is white and covered with a dense, random distribution of small, colorful confetti pieces. The confetti consists of many tiny, irregular fragments in various colors including red, blue, yellow, green, and purple, creating a festive and celebratory atmosphere.

PRIX du public

TINELLI MARIO /// **La Dea della Primavera**



Créativité naturelle

Creatività
naturale

Natural creativity



**MERCI AUX PARTICIPANTS
AU JURY FEDERALE
AUX JURÉS PROFESSIONNELS**

MERCI